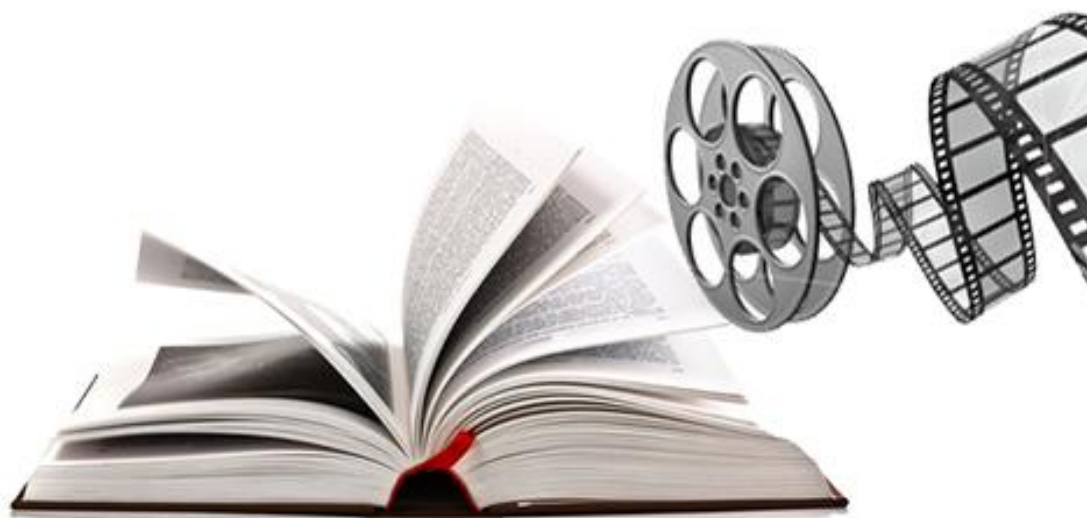


Séminaire

Jeudi 2 avril 2015
(Salle V 210)

*Prospettive di ricerca negli studi di contemporaneistica:
letteratura, cinema e teatro*



10h30 Un classico del Novecento. Alba de Céspedes
Présentation : Silvia Contarini

Laura Di Nicola (Sapienza Università di Roma)
Raccontare la storia, dalla parte di lei

Lucinda Spera (Università per Stranieri Siena)
Dalla parte di lei. *La ricezione nell'epistolario*

Pause déjeuner

14h30 Cinema e teatro: dal classico al moderno
Présentation Nella Bianchi

Roberto Danese (Università di Urbino)
Il re-make up del classico nella cultura contemporanea

Ilona Fried (Université Elte, Budapest)
Il Convegno Volta sul teatro drammatico. Roma 1934. Un evento culturale nell'età dei totalitarismi