

JOURNEE D'ETUDES EN HOMMAGE À GIULIO ANGIONI

UNIVERSITE PARIS NANTERRE ET UNIVERSITE DE CAGLIARI

*Vivere due fois sa vie. Giulio Angioni écrivain et anthropologue
Una vita due volte vissuta. Giulio Angioni scrittore e antropologo*



Vendredi 19 janvier 2018

9h30-18h

Bâtiment V, salle 216

Journée d'études organisée par le Centre de Recherches Italiennes CRIX – EA 369 Études Romanes, Université Paris Nanterre, en collaboration avec l'Université de Cagliari
Avec le soutien de l'École Doctorale 138 Lettres, Langues, Spectacle et de l'UFR Langues et Cultures Étrangères de l'Université Paris Nanterre

Projet scientifique et organisation

Margherita MARRAS et Giuliana PIAS (Centre de Recherches Italiennes CRIX – EA 369 Études Romanes)

Programme

Matin

9H30 *Accueil des participants* par Silvia CONTARINI et Christophe MILESCHI, Directeurs du Centre de recherches italiennes CRIX – EA 369 Études Romanes

Introduction à la journée d'études

Margherita MARRAS et Giuliana PIAS (CRIX – EA 369 Études Romanes)

Début des travaux

Marinella LORINCZI (Università di Cagliari), *Una biografia linguistica di Giulio Angioni*

Maurizio VIRDIS (Università di Cagliari), *Scrivere il tempo ai confini del mare. La scrittura in sardo di Giulio Angioni*

PAUSE

Francesco BACHIS (Università di Cagliari), *Sul campo: note etnografiche su "la visita" di Giulio Angioni e oltre*

Felice TIRAGALLO (Università di Cagliari), *L'emigrazione, il lavoro, l'anima delle cose. Una lunga etnografia riflessiva*

PAUSE DEJEUNER

Après-midi

14h30 *Reprise des travaux*

Carlo MAXIA (Università di Cagliari), *Le orme di Giulio Angioni: il fare-dire-sentire tra i solchi dell'antropologia e della letteratura*

Alessandro BENUCCI (Université Paris Nanterre), *Raccontare fra terra e mare: il mito letterario della laguna in "Sulla faccia della terra"*

PAUSE

Roberto LAPIA (Université Paris Nanterre), *Voci dalla sottostoria: importanza e lascito dell'opera letteraria di Giulio Angioni*

Mauro PALA (Università di Cagliari), *Il mondo visto da Fraus: narrazione, subalternità e senso comune*

Silvia CONTARINI et **Christophe MILESCHI** (Université Paris Nanterre), *Lecture et commentaire d'extraits tirés des romans de Giulio Angioni*

TABLE RONDE

animée par Silvia Contarini et Marinella Lorinczi

CLÔTURE DES TRAVAUX