

Virtual Journal Club/ Club de lecture en ligne

Centres et périphéries dans les littératures de langues romanes (espagnol, français, italien, portugais)

Équipe composée de :	Silvia Contarini, Gonçalo Cordeiro, Lina Iglesias, Ramona Onnis & Petr Kylousek
Contact :	silvia.contarini@parisnanterre.fr

Information sur le projet de Virtual Journal Club

Titre : Centres et périphéries dans les littératures de langues romanes.

Thématique et objectifs : ce Club de lecture se suite dans le prolongement du séminaire international EDUC du même nom, intégré dans la thématique « Culture et héritage », qui s'est tenu à Nanterre du 4 au 7 juillet 2022. Ce séminaire avait réuni, pendant quatre jours, plus de 40 doctorants et une quinzaine d'enseignants des 5 universités partenaires (Nanterre, Brno, Cagliari, Potsdam, Pecs). Nous nous proposons ici de poursuivre la réflexion théorique déjà entamée, notamment au sein des ateliers et lors de la séance plénière, « Concepts voyageurs » (glocalisation ; translingsuisme ; transculturalité ; littérature-monde ; littérature nomade/sédentaire ; notion/suffixe "-phonie" ; sémi-périphérie ; inter-littérature ; Mitteleuropa ; écritures migrantes, dépériphérisation, etc.) en focalisant l'attention sur des textes de référence et des concepts majeurs, grâce à un travail pointu d'analyse de textes et grâce au débat critique avec et entre les étudiants.

De par la confrontation entre leurs connaissances et leurs approches, et de par la confrontation avec des textes scientifiques, les étudiants développeront leurs compétences analytiques et critiques, ainsi que leur potentiel argumentatif.

Méthodes : l'enseignant coordinateur propose à dans chaque groupe un article théorique et un texte littéraire, dans la langue choisie (français, espagnol, italien, portugais). Il sera demandé aux étudiants d'en dégager le questionnement, les méthodes et les résultats, puis de les soumettre à leur regard critique, en argumentant leur opinion. Pour les accompagner dans ces activités, l'enseignant coordinateur pourra inviter des chercheurs, notamment des universités partenaires (NB il est prévu de solliciter les enseignants et les doctorants/docteurs/ étudiants ayant participé au séminaire de juillet).

Public : Le cours est ouvert aux étudiants de **Master et aux doctorants.**

Niveau linguistique requis : B2 dans la langue de la séance

Attestation et validation crédits

Attestation

Les étudiant.e.s et doctorant.e.s ayant suivi une ou plusieurs séances seront invité.e.s à rédiger un bref compte rendu et un bref commentaire des textes analysés. L'attestation indiquera le nombre et le thème des séances suivies.

Crédits : selon les établissements, et les formations, entre 1 et 3 crédits pourront être attribués aux étudiants / doctorants ayant suivi une ou plusieurs séances.

Détail des séances : 4 séances de 3h chacune

Intitulés, thèmes et dates :

- 1) Centres et périphéries dans les littératures de **langue française** (enseignant responsable Petr Kylousek, kylousek@phil.muni.cz). Thème: *Plurilinguismes et translinguismes*

Vendredi 25 novembre, 9h-12h

- 2) Centres et périphéries dans les littératures de **langue espagnole** (enseignante responsable Lina Iglesias, maria-lina.iglesias@parisnanterre.fr). Thème: *Le roman policier espagnol : dialectique entre centres et périphéries géographiques, politiques et sociales / La novela policiaca española: dialéctica entre centros y periferias geográficos, políticos y sociales*

Jeudi 1 décembre, 9h30-12h30

- 3) Centres et périphéries dans les littératures de **langue italienne** (enseignante responsable Ramona Onnis, ri.onnis@parisnanterre.fr). Thème: *Intersectionnalité et critique littéraire / Intersezionalità e critica letteraria*

Mardi 13 décembre, 15h-18h

- 4) Centres et périphéries dans les littératures de **langue portugaise** (enseignant responsable Gonçalo Cordeiro, gplacido@parisnanterre.fr). Thème: *Hybridisme, ultrapériphérie et traduction culturelle / Hibridismo, ultraperiferia e tradução cultural*

Jeudi 15 décembre, 9h-12h

Inscription obligatoire au moins 5 jours avant chaque séance

auprès de Silvia Contarini (silvia.contarini@parisnanterre.fr)
et de Sarah-Christina Rotzetter (sarahchristina.rotzetter@parisnanterre.fr)

Les documents seront transmis dès l'inscription
Le lien de connexion sera transmis 3 jours avant la séance