



UNIVERSITE PARIS X NANTERRE

**Colloque international
10-11-12 mai 2007**

Salle des conférences
Hall du Bâtiment B



LETTERATURA E POLITICA NELL'ITALIA DEGLI ANNI 2000

LITTÉRATURE ET POLITIQUE DANS L'ITALIE DES ANNÉES 2000



Colloque organisé par le
Centre de Recherches Italiennes de Paris X
(CRIX – E.A. 369 Études Romanes)

Avec le soutien de l'UFR de Langues, de
l'École Doctorale LLS (Lettres, Langues et Spectacles) et
du Conseil Scientifique de l'Université Paris X-Nanterre.

 **JEUDI 10 MAI 2007**

13h30 OUVERTURE DES TRAVAUX par Michel KREUTZER, Vice-Président du Conseil Scientifique et de la Recherche, Francis DEMIER, Vice-Président aux Relations Internationales, Thomas GOMEZ, Directeur de l'École Doctorale LLS et de l'E.A. 369 Études Romanes, Claude CAZALÉ, Directrice du CRIX (Centre de Recherches Italiennes)

Présentation du colloque par Silvia CONTARINI

PREMIÈRE JOURNÉE : POLITIQUEMENT CORRECT ?

14h LA VIOLENCE DU POLITIQUE, ENTRE RÉCIT ET TÉMOIGNAGE

Président de séance : Claude Cazalé

Daniele GIGLIOLI, Università di Bergamo, *Letteratura e Terrorismo*

Vincenzo BINETTI, University of Michigan, *Non siamo stati noi : Genova, il G8 e la "bunkerizzazione" dello spazio urbano*

Laura RORATO, University of Wales, *Il Teatro narrazione, ovvero la poetica della testimonianza come impegno civile. Tre esempi : Marco Baliani, Marco Paolini e Ascanio Celestini*

15h30 Débat et pause

16h RELECTURES, RÉÉCRITURES, RÉVISIONS

Président de séance : Alfredo Luzi

Ilona FRIED, Università ELTE Budapest, *Scrittura e memoria storica : Noi la farem vendetta, di Paolo Nori*

Maurice ACTIS GROSSO, Université Paris X, *Echi memoriali dell'esodo giuliano : tre città, uno stesso dolore (Spalato, Fiume, Pola nel ricordo di E. Bettiza, M. Madieri, A.M. Mori e N. Milani)*

Monica MINIATI, Firenze, *Quando la fantasia diventa pericolo : Le uova del drago di Pietrangelo Buttafuoco*

17h30 Débat

Cocktail

VENDREDI 11 MAI 2007

DEUXIÈME JOURNÉE : FICTION, POLITIQUE ET TEMPS PRÉSENT

9h30 LES FORMES NOUVELLES

Président de séance : Daniele Giglioli

Stefania LUCAMANTE, The Catholic University of America, *Tiziano Scarpa, kamikaze d'Occidente*

Lucia QUAQUARELLI, Université de Rouen, *Tra documento e finzione : Aldo Nove*

10h30 Débat et pause

11h00 ÉCRIRE LE PRÉSENT

Président de séance : Stefania Lucamante

Alfredo LUZI, Università di Macerata, *Utopia e politica nel Signore degli occhi di R. Pazzi*

Andrea MALAGUTI, Columbia University, *L'interfaccia spietata del presente : Sebastiano Vassalli*

Sabina GOLLA, Université de Bruxelles, *Il processo di cottura del bipolarismo nell'Italia berlusconizzata : Sono stato io di Oliviero Beha*

12h30 Débat

Déjeuner

14h30 LE POLITIQUE MIS EN GENRE (1)

Président de séance : Donata Meneghelli

Margherita MARRAS, Université d'Avignon, *Connessioni e rilettura critica delle dinamiche politiche occidentali, nazionali e regionali nell'opera di Marcello Fois*

Luca SOMIGLI, University of Toronto, *Per una genealogia di Bologna capitale del noir italiano*

Lise BOSSI, Université Paris IV, *"Noir" su nero : modalità della denuncia politica nei thrillers di Massimo Carlotto*

16h Débat et pause

16h30 LE POLITIQUE MIS EN GENRE (2)

Président de séance : Luca Somigli

Franco MANAI, University of Auckland, *Le angosce della globalizzazione in Valerio Evangelisti*

Claire LE MOIGNE, Université Paris X, *La questione dei rapporti tra politica e mass media nel giallo italiano degli anni 2000*

17h30 Débat

SAMEDI 12 MAI 2007

TROISIÈME JOURNÉE : VERS DE NOUVEAUX ENGAGEMENTS ?

9h30 NAPLES : LABORATOIRE DE RÉSISTANCES

Président de séance : Silvia Contarini

Alain SARRABAYROUSE, Université Paris X, *Antonio Pascale : impegno al Sud*

Claudio MILANESI, Université de Provence, *Raccontare il crimine del 2000, Gomorra di Roberto Saviano*

Adalgisa GIORGIO, University of Bath, *Coscienza etico-politica e realtà napoletana nella scrittura di Ermanno Rea*

11h Débat et pause

11h30 QUEL HÉRITAGE ?

Président de séance : Alain Sarraabayrouse

Judith REVEL, Université Paris I, *Personale versus privato : scrittura di sé o narrazione comune?*

Flaviano PISANELLI, CIRCE Univ. Paris III – Sorbonne Nouvelle, *Tra impegno, non impegno e disimpegno politico. Pasolini e gli eredi del terzo millennio*

François-Régis LORENZO, Université Paris X, *L'ideologia nell'immaginario dei compositori italiani contemporanei : morte e trasfigurazione*

13h00 Débat

Clôture des travaux

Déjeuner

LITTÉRATURE ET POLITIQUE DANS L'ITALIE DES ANNÉES 2000

10-11-12 mai 2007
Université Paris X-Nanterre
Salle des conférences
Hall du Bâtiment B



CONCEPTION

Silvia Contarini

COMITÉ SCIENTIFIQUE

Silvia Contarini
Margherita Marras
Alain Sarrabayrouse
Luca Somigli

ORGANISATION

Silvia Contarini
Lucia Quaquarelli
Caroline Savi

CONTACT

scontari@u-paris10.fr



UNIVERSITÉ PARIS X-NANTERRE
200 AVENUE DE LA RÉPUBLIQUE, 92001 NANTERRE



RER / Ligne A (St-Germain-en-Laye) : Nanterre Université
SNCF / gare Saint Lazare : Nanterre Université
VOITURE / bld circulaire de la Défense, dir. Nanterre (1^{ère} sortie), droite, sortie Nanterre Université